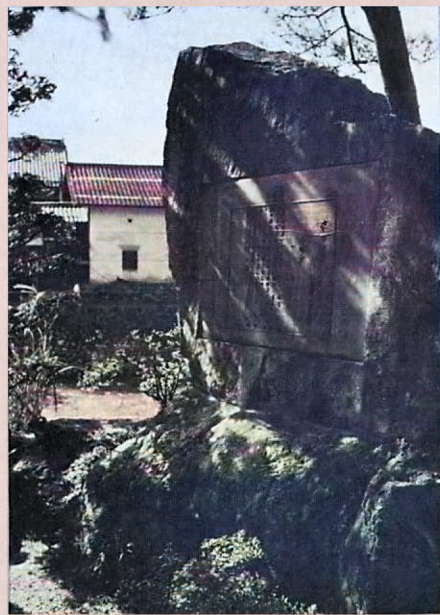


藤村「夜明け前」文学碑（会館正門前）



民謡フィルム
（まじとりきしのひらこ社）



郷土館 正門



木曾郷土館

案内

社団法人 木曾教育会

木曾郷土館

一、設立の趣旨

木曾の文化史上重要必須な資料を収集保存し、もって木曾文化の向上と進展に資する。

二、設立 昭和二十八年十二月一日落成。建坪、四十二坪。

二階建防火耐震の土蔵建築。

三、陳列品（別記参照）

●一階、資料室

収集文化資料。調査研究物。

●二階、美術室

彫刻。絵画。書。工芸品。

●研究室（本館内）

図書類。その他資料。

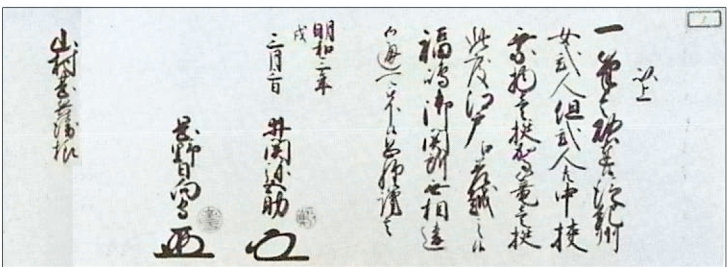
四、附記

木曾教育会既存の土蔵を改築したもので改築に当っては、日本芸術会員、東京芸術大学教授石井鶴三氏の指導により、土蔵本来の雄渾な力強さを保つよう考慮された。

尚、正門は彫刻家故千村士乃武氏により、藤原期の作風を偲びつつ設計されたものであり、篇額は石井鶴三氏の筆になるものである。

木 曾 教 育 会 館 全 景





関所女手形



館内の一部 二階美術品室



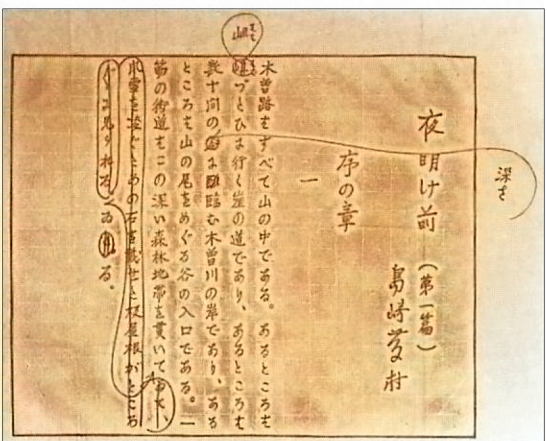
縄文式土器（木祖村小木曾出土）



木曾馬（ブロンズ） 石井鶴三作



御物石器



「夜明け前」拓本



◎考古資料（陳列品の一部）

縄文式土器

早、前、中、後、晩期の土器破片
中期かめー一〇 鈎手土碓器一
耳輪、土偶

石器

石鏃、石錐、石槍、石匙、石斧、
石皿、石臼、石棒、凹石、石冠、

御物石器、石錘、垂飾品、住居趾
石炉、人骨破片

弥生式土器

かめ、破片、石剣

土師器

高盃、整石製模造品（神坂峠）

須恵器 提瓶

灰釉 皿、鉢、瓶子

写真類

◎交通資料（陳列品の一部）

木曾十一宿宿割図（写）

福島宿本陣図（文久年間）

関所人足夜通し手形

関所女日帰り手形

関所女手形

木曾街道六十九次図（複製折本）

道中用火薬入れ

宿駅資料写真 一、二百点一

宿駅関係図表類 一、五十点一

宿場 建築資料 一、五十点一

その他

◎古文書

木曾考続紹

木曾谷諸事覚書

木曾氏関係文書

山村家記録

木曾田家諸事書付写

山村家譜

木曾福島関所留帳

御関所万事務留

留帖抜粹

その他式百点

◎民俗資料

民家研究資料

民謡及び芸能研究資料

（写真、ハミリフィルム、録音

テープ）

特殊産業資料

木樨製作用具コレクション

その他

◎その他（陳列品の一部）

島崎藤村初版本 四十一冊

木曾教育会出版物

木曾教育会研究物

木曾産鳥類標本

木曾産昆虫標本

木曾の岩石鉱物標本

木曾谷地形模型

◎美術品（陳列品の一部）

藤村像（木 彫）一石井鶴三

藤村像（ブロンズ）一石井鶴三

藤村像（石井鶴三）

木曾馬（ブロンズ）一石井鶴三

薬師如来座像（複製 神坂村永昌寺

裸婦、女の首 外六点

木曾教育表紙原画 一石井鶴三

色 紙 一島崎藤村

福祿寿の図（軸）一蜂谷蘭州

山村良由書（軸）

武居用拙書（軸）

原蘇溪書（軸）

島崎正樹書（軸）

山水 画（軸） 藤村曾山

山村氏色紙集（軸）

木曾路句碑 拓本七点